

La sanctification de la maison spirituelle et du saint sacerdoce

(1 Pie. 2:5; 2 Cor. 7:1; 1 Thess. 3:13; 5:23)

- I. Nous sommes le temple de Dieu** (1 Cor. 3:16; 2 Cor. 6:16; Eph. 2:21-22; 1 Tim. 3:15-16; Hébr. 3:6)
 - A. Les trois parties du tabernacle
 - 1. Le parvis
 - 2. Le lieu saint
 - 3. Le saint des saints
 - B. Les trois parties de l'homme – l'esprit, l'âme et le corps doivent être pleinement sanctifiés (1 Thess. 5:23)
 - 1. Notre corps humain (1 Cor. 6:15-20; 1 Tim. 3:16) – correspond au parvis– une indication claire que notre corps doit aussi être saint (Rom. 6:19; 12:1; 1 Thess. 4:4; 2 Tim. 2:21)
 - 2. Notre âme – correspond au lieu saint : Christ aimerait habiter dans nos coeurs (Jn. 14:23; Eph. 3:17; Es. 57:15; Gal. 2:20; Col. 2:27)
 - 3. Notre esprit – correspond au saint des saints : le Saint-Esprit habite dans notre esprit (Jn. 14:17; 1 Cor. 6:17; Rom. 8:9-11)

II. Le parvis – il représente le corps

- A. La limite – la séparation du monde extérieur (Ex. 27:9-19; 38:9-20)
 - 1. A l'extérieur, il y a les ténèbres et la corruption (2 Pie. 1:4), la domination du malin (1 Jn. 5:19b; Ac. 26:18), l'hypocrisie et les abominations de la religion (Mt. 23:13), l'inimitié envers Dieu (Rom. 8:7), le néant et la vanité (Eph. 4:17-19)

2. L'Église (grec: ἐκκλησία) – celle qui a été appelée en dehors de..., mise à part pour le Seigneur (Col. 1:13; Gal. 1:4; Jn. 18:36a; 1 Pie. 2:9; Tit. 2:14; Mt. 5:14; Hébr. 12:22-23; Eph. 5:27)
3. Des rideaux de lin blanc finement tissé – la pureté parfaite et la justice de Christ (Ap. 19:8; 3:4-5, 18; 7:14; Ps. 132:9; Es. 61:10)
 - a. L'expression visible de la réalité intérieure (Ap. 19:13-14; Mt. 5:13-16; 1 Cor. 6:20)
 - b. Une séparation claire entre le monde et la religion d'une part et Dieu d'autre part opérée par notre marche (Lév. 10:9-10; 1 Sam. 8:20; 2 Rois 17:15; 2 Cor. 6:14-17; Jn. 14:30; Hébr. 7:26; Rom. 12:1-2; Tit. 2:12; 1 Jn. 2:15-17; Rom. 6:19)
4. Les 60 colonnes (1 Tim. 3:15; Gal. 2:9; Ap. 3:12; Ps. 144:12)
 - a. De bois d'acacia – l'humanité incorruptible de Jésus en résurrection (Jn. 1:14; 2 Tim. 1:10; 1 Cor. 15:53-54; Rom. 2:7)
 - b. Posées sur des bases d'airain – l'airain représente le jugement (Ps. 89:15; 97:2; Ap. 1:15; 2:18, 1 Pie. 4:17; 1 Cor. 11:31-32)
 - i. Condamner le péché dans la chair (Rom. 8:3, 13; Mt. 5:27-30; Ps. 97:10; Hébr. 12:4): les œuvres de la chair (Gal. 5:19-21; Col. 3:5), l'amour du monde, de l'iniquité et du mensonge (Jq. 4:4; 2 Thess. 2:10-12), notre chair religieuse (Col. 2:20-23), dans nos pensées, dans nos paroles et nos actions (Rom. 8:5-7; Ps. 19:15; 2 Cor. 10:5)
 - ii. Les jugements de Dieu n'atteignent pas les méchants pour le moment (Ps. 10:5)

- iii. Sion se réjouit du jugement, parce qu'il opère une transformation (Ps. 19:10-12; 48:12; 97:8)
 - iv. Le tribunal de Christ – le jugement sur nos actions opérées étant dans notre corps, qu'elles soient bonnes ou mauvaises (2 Cor. 5:10)
 - c. Les crochets, les tringles qui les relient et les chapiteaux couverts d'argent (Ex. 27:10; 38:17) – l'argent représente le salut et la rédemption
 - d. Les pieux d'airain, pour consolider les colonnes
 - 5. Les dimensions de la démarcation : 100 coudées de longueur, 50 coudées de largeur, 5 coudées de hauteur – notre responsabilité
- B. L'entrée – Jésus-Christ (la porte dans Jn. 10 & 14, l'accès dans Eph. 2) – les trois entrées dans le tabernacle sont toutes constituées du même matériau: de lin, pourpre, bleu et rouge écarlate; seul le rideau intérieur comporte des chérubins
- C. L'autel des holocaustes – de bois d'acacia recouvert d'airain et tous ses ustensiles d'airain (Ex. 27:1-8)
- 1. Le monde entier est sous le jugement de Dieu (Rom. 1:28-32; 3:9-19; Eph. 2:3)
 - 2. Christ a porté notre jugement à la croix (Es. 53; Mt. 27:45-46; 1 Pie. 2:24; Hébr. 9:14; 10:19)
 - a. L'airain représente le jugement de Dieu (Nb. 17:3-5; Nb. 21:4-9; Jb. 11:13-15)
 - b. La surface de 5 x 5 coudées (env. 5m²) – le jugement sur
 - i. Satan (Jn. 12:31)
 - ii. Le monde (Gal. 6:14; Jq. 4:4)
 - iii. Le péché (Rom. 6:6-7,23; 1 Jn. 2:2)
 - iv. La chair (Gal. 5:24)
 - v. Le moi (Gal. 2:19-20)

- vi. Le vieil homme (Rom. 6:6)
 - vii. L'influence de la religion (Mt. 23:2-3; Lc. 12:1-2)
 - c. 3 coudées de hauteur avec une grille au milieu – la mort et la résurrection de Jésus
3. Christ, l'offrande complète et parfaite
- a. Il est mort pour accomplir la volonté du Père (Lc. 22:42; Jn. 18:11; 12:27-28) – l'holocauste
 - b. Le seul homme sans faute, sans péché – l'offrande de fleur de farine (Hébr. 4:15; Mc. 14:55; Jn. 6:55-58)
 - c. Il est mort pour nous réconcilier pleinement avec Dieu – l'offrande de paix (Col. 1:20-22)
 - d. Il a condamné le péché dans la chair – l'offrande pour le péché et pour les transgression (Rom. 8:3-4; 7:24-25)
 - e. Il est ressuscité des morts, monté au trône en ascension, s'est assis à la droite de Dieu
4. Notre expérience du jugement
- a. Nous devons tous rendre compte de notre vie devant Dieu (2 Cor. 5:10; Hébr. 4:13)
 - b. Le jugement est une nécessité (Es. 26:9-10; 1 Cor. 5:3-13; Mc. 7:21-23; Tit. 2:12, 14)
 - c. Juger et tenir ferme – engager notre volonté (Hébr. 12:4; Mt. 5:29-30; Rom. 6:11; 7:15; 1 Cor. 11:31-32)
- D. La cuve d'airain
(Ex. 30:17-21; 38:8; 40:30-32)
1. Fabriquée d'airain à partir des miroirs des femmes qui servent (Ex. 38:8) – un grand miroir d'une seule pièce
- a. La nécessité de reconnaître notre véritable état, à quel point nous sommes impurs (Es. 64:6; Jer. 17:9)

- b. Traiter en profondeur les choses que le Seigneur nous montre et mettre en pratique la parole (Jq. 1:21-25)
 - c. Exécuter le jugement en nous et gagner ainsi de l'airain (Job 11:13-15; Rom. 8:13; Col. 3:5)
 2. Placée entre le tabernacle et l'autel, afin que les sacrificateurs se lavent les pieds et les mains avant de servir (Ex. 30:18b-21; Hébr. 10:19-22)
 - a. Les mains et les pieds (Jn. 13:8-10; Es. 59:1-3, 6-8; 1 Tim. 2:8) – et le cœur (Lam. 3:40-41; Jq. 4:8-9)
 - b. Avant d'entrer dans le lieu saint (Ps. 24:3-4)
 - c. Avant de s'approcher de l'autel des holocaustes (Ps. 26:6-7)
 - d. Afin qu'ils ne meurent point (cf. Es. 1:11-16)
 3. Remplie d'une eau de la vie pure pour notre purification – Christ purifie et sanctifie l'Eglise par l'eau de la Parole pour la rendre glorieuse (Eph. 5:26-27; Jn. 15:3; 17:17; Es. 4:2-6)
 - a. La Parole opère conjointement avec l'Esprit (2 Cor. 3:6; Jn. 6:63; Ez. 36:25-26)
 - b. L'eau de la Parole nous purifie de la mort et opère la résurrection – la fête des prémices (Rom. 7:24; 8:11; cf. Lévit. 14; Nb. 19)
 4. Sans mention des dimensions et de la forme
 - a. La purification est une chose vivante et une question de relation personnelle avec le Seigneur (Ps. 139:23-24; Hébr. 4:12)
 - b. La purification et la sanctification vont opérer de façon illimitée et complète jusqu'au retour du Seigneur (1 Thess. 5:23)
 5. Exigences pour l'entrée dans le sanctuaire

- a. Le sang de l'autel des holocaustes et l'eau de la cuve – une purification complète (Jn. 19:34; Eph. 5:25-26; Hébr. 9:14; 10:22; 1 Jn. 5:6-8)
- b. Les habits sacrés des sacrificateurs (Ex. 28:43)

E. Le parvis est le lieu où les fêtes sont célébrées

III. Le lieu saint – il représente l'âme (Hébr. 6:19)

A. La délimitation entre le lieu saint et le saint des saints

- 1. Les 4 couches de couvertures du tabernacle (Ex. 26:1-14)
- 2. Les cinq colonnes de bois d'acacia recouvertes d'or avec des crochets en or et des pieds d'airain pour accrocher le rideau d'entrée (Ex. 26:37)
- 3. Les planches de bois d'acacia recouvertes d'or (Ex. 26:15-30; Eph. 4:11-15)
 - a. En position verticale (Eph. 6:13), 10 coudées de hauteur; 1,5 coudées de largeur; avec deux tenons et posées sur deux bases d'argent
 - b. 20 planches au Nord et au Sud posées sur 40 bases d'argent
 - c. 6 planches au fond du côté de l'Occident
 - d. 2 planches pour les angles dans le fond
- 4. Les barres en bois d'acacia recouvertes d'or qui tiennent les planches ensemble – la véritable communion et l'unité de l'Esprit accomplie (Ex. 26:26-29; Jn. 17:20-23; Phil. 2:2; Col. 3:14; Eph. 4:3)

B. La table d'acacia recouverte d'or, pure avec ses ustensiles d'or (les plats, les coupes, les calices, les tasses) et les pains de proposition – elle représente la table du Seigneur (Ex. 25:23-30; Lévit. 24:5-9)

- 1. Ils sont présentés pendant sept jours devant la face du Seigneur pour être éprouvés – fraîchement cuits à

- chaque nouveau sabbat – le chiffre 7 représente l'œuvre complète du Seigneur
(Jq. 1:2-4; Jn. 12:20-25, 28; Hébr. 4:15; 2:18)
2. Cette nourriture est exclusivement réservée aux sacrificateurs (Hébr. 5:13-14)
- C. Le chandelier d'or avec ses ustensiles – la lumière de la vie
(Ex. 25:31-40; Zac. 4:1-6)
1. Martelé à partir d'un talent d'or pur
(1 Cor. 3:12; Ap. 3:18)
 2. La tige (la partie centrale) et ses 6 branches – Christ, en qui nous sommes plantés (Jn. 15:5; Rom. 6:5)
 3. Décoré avec des calices en forme d'amandes, de pommes et de fleurs – la pleine puissance de la vie de résurrection (Nb. 17:16-24; Phil. 3:10-11)
 4. La lumière doit briller en direction de l'avant
(Ex. 25:37; Jér. 33:3; Jn. 16:13)
 5. Les lampes doivent brûler continuellement
(Ex. 27:20-21; Lévit. 24:2-4)
 6. L'huile d'olive fraîchement pressée qui coule au travers de fins conduits – le Saint-Esprit (Zach. 4:2)
 7. Les ciseaux d'or pour l'entretien des mèches – couper tout ce qui est vieux et retenir ce qui est bon (Rom. 12:9; 1 Thess. 5:21)
- D. L'autel d'or des parfums (Ap. 8:1-5)
1. La prière sacerdotale
 - a. Christ, notre modèle (Mt. 6:9-10; Hébr. 7:25; Jn. 17)
 - b. Pleinement selon le plan et la volonté de Dieu – les prières de Paul (Eph. 1:16; 3:14-18; Col. 1:9; Phil. 1:3-4)
 - c. Devant le trône de Dieu – les vainqueurs et les prémices

- d. Présentée dans des coupes d'or – les prières des saints (Ps. 2; Ac. 4:23-31, Ap. 8:1-5; 5:8)
 - e. Un encens continu qui plait à Dieu (Ex. 30:8; Lc. 21:36; Ps.141:2; Rom. 8:26-27)
 - f. La prière du juste (Pr. 15:29; Lc. 1:6-11; 2 Tim. 2:21; Jq. 5:16; 1 Tim. 2:8)
 - g. Pas de feu (resp. d'encens) étranger – l'avertissement de Nadab et Abihu et du roi Ozias (Ex. 30:9; Lévi. 10:1; 16:11-13, 2 Chr. 26:16-20)
2. La description de l'autel d'or des parfums (Ex. 30:1-10; 30:34-38)
- a. Une coudée de large, une coudée de long, deux coudées de hauteur
 - b. De bois d'acacia recouvert d'or fin
 - c. Les cornes et la bordure d'or de l'autel – force et domination
 - d. Le parfum : des aromates, du stacté, de l'ongle odorant, du galbanum et de l'encens pur (Ex. 30:34-35)
- E. L'ancre de l'âme, qui va jusque dans le saint des saints – hériter les promesses par la foi et la patience (Hébr. 6:12-20; Rom. 4:20-21)

IV. Le saint des saints – il représente l'esprit de l'homme

- A. Le rideau d'entrée
- 1. De lin tissé comportant les couleurs pourpre, bleu et cramoisi et comportant des chérubins artistement travaillés (Ex. 26:31)
 - 2. Suspensu à 4 colonnes de bois d'acacia, couvertes d'or
 - 3. Les crochets d'or et les pieds d'argent
 - 4. Le chemin d'accès au saint des saints (Hébr. 10:19-22)

- a. Par le voile déchiré – la chair de notre Seigneur Jésus-Christ
- b. Par le sang précieux de l'Agneau comme au jour de la réconciliation
- c. Les cœurs purifiés et lavés d'une mauvaise conscience
- d. Le corps lavé de l'eau pure de la vie

B. L'arche de l'alliance

- 1. Christ, qui est assis à la droite de la majesté divine dans les lieux célestes (Ap. 11:19)
 - a. Il dirige les événements de l'univers entier par le rouleau qu'Il tient dans Sa main (Ap. 5)
 - b. Il est le gouverneur des rois de la terre
- 2. Pour son peuple
 - a. Il est le couvercle du propitiatoire (Rom. 3:25; Hébr. 9:5)
 - b. Le trône de la grâce (Hébr. 4:16)
 - c. Christ – le souverain sacrificateur

V. La ville sainte – la Jérusalem céleste – l'accomplissement de toute la Bible (Ap. 21)